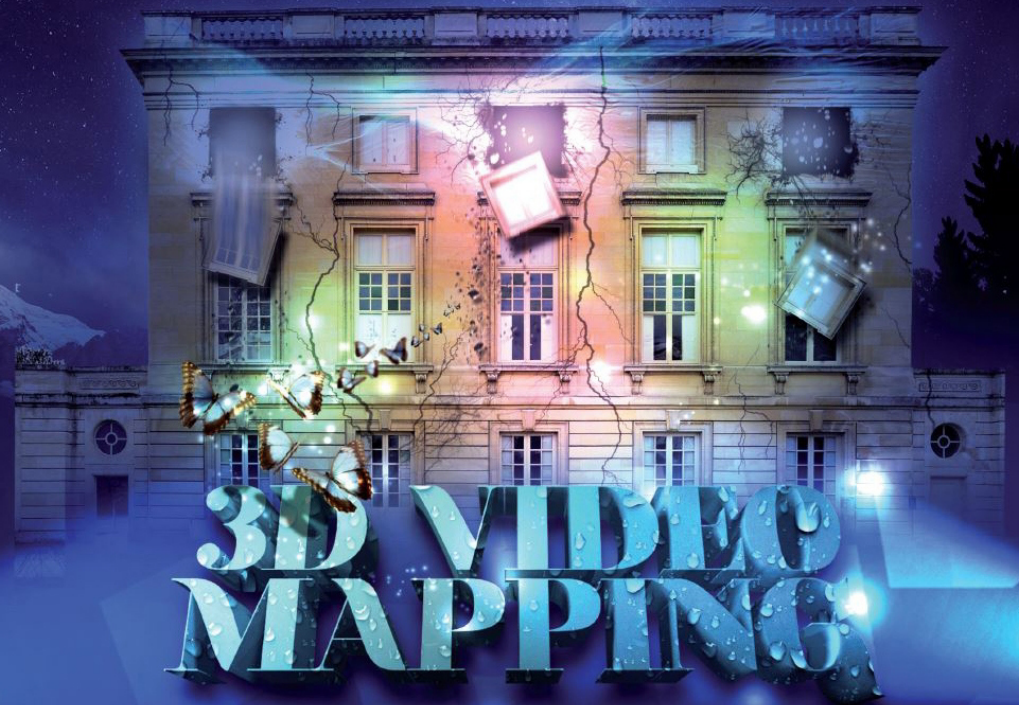
promo promin®

TECH & GRAPHIC project®

TECH & GRAPHIC PROJECT SRL

Via Ruggiero da Salerno, 5 e 21 / 84133 Salerno
Contact: info@tegp.it / info@produzione.tegp.it
Tel.:(+39) 089.722754 / Fax: (+39) 089.8455029
Website: www.tegp.it / www.produzione.tegp.it

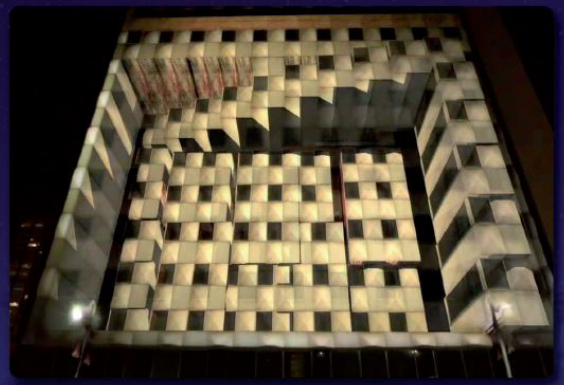
promo promin®



3D VIDEO MAPPING

Uno spettacolo coinvolgente dove l'architettura si anima crando scenari e spettacoli visivi sorprendenti

un esperienza unica



IL VIDEO MAPPING 3D è una tecnica di proiezione che trasforma qualsiasi tipo di superficie in un display dinamico. Vengono create delle animazioni e delle immagini attraverso combinazioni di luci che vengono proiettate sulla facciata, ad esempio, di un edificio. L'effetto finale è una sorta di grande scena 3D grazie, alla quale si può avere l'illusione di vedere traballare un palazzo o vedere crollare su se stesso un hotel.

Le proiezioni mappate sono degli spettacoli molto intensi e coinvolgenti creati facendo interagire dei contenuti video con le più svariate tipologie di superfici: dall'edificio storico/industriale (proiezioni monumentali) all'automobile (car mapping) fino ad arrivare anche ad una singola bottiglietta d'acqua da mezzo litro o un'orologio (micro mapping). Fondamentale è che il contenuto proiettato sia studiato appositamente per interagire con le geometrie della superficie prescelta. E qui entra in gioco il 3D.

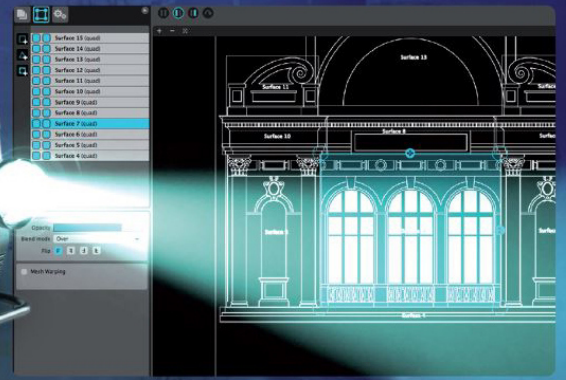
Tutto parte dalla scelta della superficie da mappare che è ovviamente legata al concept creativo alla base del progetto.
Nella selezione del soggetto è fondamentale valutarne attentamente dimensioni, tipologie di materiali che lo compongono e colori, in modo da ottenere il massimo risultato finale.

Tutte queste variabili sono fondamentali inoltre per scegliere la gamma di proiettori più adatti alla situazione, sia come potenza che come formato di proiezione e posizionamento in location.
Si passa poi alla fase di produzione vera e propria dei contenuti (sia audio che video), definendo task e scadenze (solitamente strettissime).

Le principali tecnologie che entrano in gioco in un progetto di mapping sono sostanzialmente 2:

I videoproiettori
I software di creazione contenuti.

In pratica il team spesso è formato da 2 professionalità chiave: chi gestisce la parte creativa (contenuti) e chi gestisce la parte tecnica (proiettori).
Più l'esperienza e la sinergia tra queste 2 parti è forte più il mapping sarà spettacolare e soprattutto innovativo. Gli oggetti reali prendono vita con la tecnica del Projection mapping.

promo promin®

TECH & GRAPHIC project®